

LO & LEDUC

NACH DEM HYPE IST VOR «HYPE»

«Hype» heisst die neue EP von Lo & Leduc, die am 30. August 2019 erscheint. Getauft wird der Tonträger in der Mühle Hunziken mit drei Konzerten am 30. und 31. August sowie am 1. September. Inhaltlich leichtfüssig und tragikomisch überzeugen die neuen Lieder auch musikalisch - dank der Handschrift von «079»-Schöpfer Dr. Mo, der sich erneut für die neusten Lieder der Berner verantwortlich zeigt.



Foto: Maximilian Lederer

Lo & Leduc schafften 2014 mit ihrem Album «Zucker fürs Volk» den Durchbruch. Dank ihrer Qualität als Live-Act und Hits wie «Jung verdammt» oder «079» gehören sie gegenwärtig zu den populärsten Mundartbands überhaupt. Aus ihrem 2018 erschienen Album «Update 4.0» erreichten der Song «079» siebenfach Platin, «Im erschte Tram» Platin und «Chileli vo Was-se» mittlerweile Gold-Status.

Knapp eineinhalb Jahre nach dem letzten Album erscheint nun die neue EP «Hype»: Der Titelsong «Dr Hype isch real» behandelt die Schnellebigkeit der medialen Aufmerksamkeit, mit der sich Lo & Leduc insbesondere im letzten Jahr auseinanderzusetzen hatten. Im bereits veröffentlichten Song «Online» erzählen sie was passiert, wenn in einer Zweierbeziehung nur einer gehyped ist. «Es isch nid wichtig, was me gseht, sondern wie dass me druf luegt», sagt der Brillensammler in «Cartier Malmaison». Ja, Hype ist eine Perspektivenfrage, auch wenn sich oft alle einig sind: So ist Zinédine Zidane sicher einer der grössten Fussballer der letzten Dekaden. In «Papa Zinédine» steht er gleichzeitig für die Unerreichbarkeit von

mütterlichen und väterlichen Vorbildern. Das tragikomische Stück «Allei im Chino» rundet die EP schliesslich inhaltlich wie auch musikalisch ab: Ein schön-trauriges Trompetensolo und die Geschichte eines Paares, das schon lange keinen Hype mehr hat.

Die fünf Songs wurden allesamt vom grossartigen Dr. Mo produziert. Es ist ein organisches Werk entstanden, das moderne Trap-, Afro-Beat- und Dancehall-Elemente mit dem für die Berner typischen Live-Sound kombiniert.

Lo & Leduc taufen «Hype» mit drei bereits ausverkauften Konzerten am 30. und 31. August sowie am 1. September 2019 in der Mühle Hunziken in Rubigen – direkt im Anschluss an ihre ausgedehnte Open Air Tour diesen Sommer. Auch danach geht es praktisch nahtlos weiter: Im November spielen Lo & Leduc drei exklusive Konzerte im Casino Bern zusammen mit dem Berner Symphonieorchester. Neben Neuinterpretationen von bestehenden Stücken wird es wohl auch dort wieder neues Material zu hören geben.

NEUE EP



Artist: Lo & Leduc
Titel: Hype
Format: EP
Release: 30.08.2019 (Bakara Music)

KONZERTE

- 30.08.2019 - Rubigen, **AUSVERKAUFT**
Mühle Hunziken
- 31.08.2019 - Rubigen, **AUSVERKAUFT**
Mühle Hunziken
- 01.09.2019 - Rubigen, **AUSVERKAUFT**
Mühle Hunziken
- 13.09.2019 - Basel
Parterre One, Update Show mit Dr. Mo
- 08.11.2019 - Bern
Casino Bern, mit Berner Symphonieorchester
- 09.11.2019 - Bern
Casino Bern, mit Berner Symphonieorchester
- 10.11.2019 - Bern
Casino Bern, mit Berner Symphonieorchester

LINKS

Website: www.lo-leduc.ch
Facebook: www.facebook.com/loleduc
Instagram: www.instagram.com/loundleduc
Clip «Online»: https://youtu.be/9BPp_KTpYEc
Cover, Pressebilder und weitere Infos:
www.bakara.ch/loleduc

KONTAKT

Label & Management: Bakara Music
www.bakara.ch, martin.geisser@bakara.ch

Booking: get loud
www.getloud.ch, jony@getloud.ch